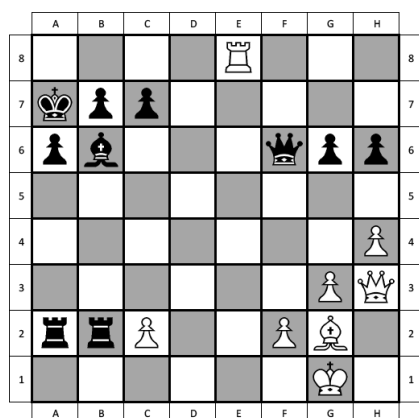


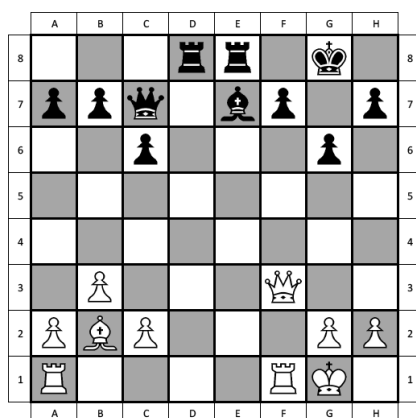


Le rendez-vous des échecs n° 5 – mai 2021

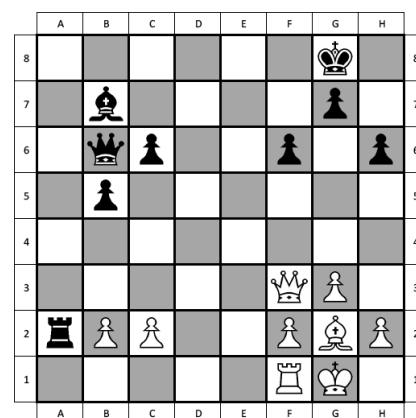
Parmi les 6 diagrammes de cette page, il y a, dans le désordre, 1 mat en 1 coup, 1 mat en 2 coups, 1 mat en 3 coups, 1 recherche de la nullité, 1 gain matériel et 1 gain par promotion du pion. A vous de trouver à quel diagramme correspond chaque thème. Le trait est toujours aux blancs.



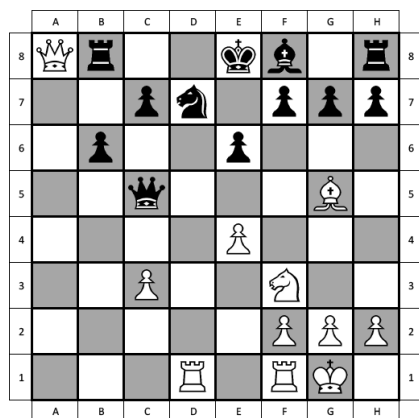
A



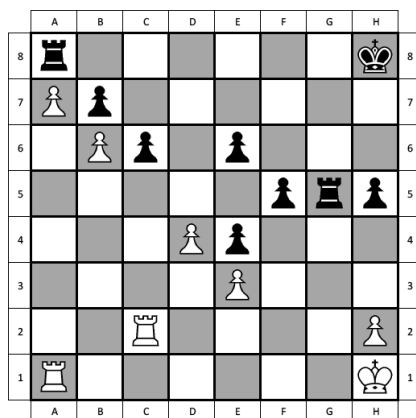
B



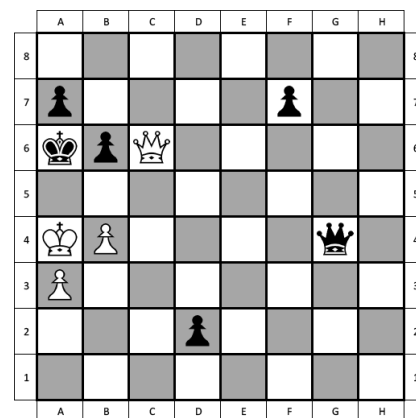
C



D



E



F



José-Raul CAPABLANCA (1888 - 1942 – Cuba)

Champion du monde 1921 - 1927

Il devient le 3^e champion du monde en 1921 en battant Emanuel LASKER. CAPABLANCA travaille alors en tant que diplomate au Ministère cubain des Affaires Etrangères. Le seul but de son métier est de voyager de par le monde en jouant aux échecs et en se comportant comme un ambassadeur de son pays. Naturel, aisance, clarté et profondeur, tels sont les maîtres mots qui résument le génie de CAPABLANCA surnommé « l'invincible ». Son style positionnel et sa technique sont légendaires.

Sur les quelque 700 parties qu'il a joué dans sa carrière, il n'en a perdu que 35 ! De 1914 à 1924, il joue 126 parties officielles et n'en perd que 4 !

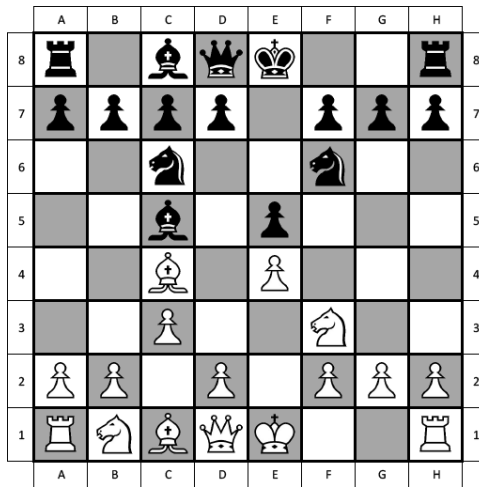
CAPABLANCA a alors l'impression que le jeu d'échecs a atteint ses limites mais Alexandre ALEKHINE lui donne tort en 1927 quand il remporte la première partie du match pour le titre mondial. Et c'est au terme de 34 parties qu'ALEKHINE bat CAPABLANCA sans jamais lui accorder de revanche comme c'était la règle avant que la FIDE ne prenne en main l'organisation du championnat du monde.



Ouverture : Partie italienne

La partie italienne est l'une des ouvertures les plus anciennes puisqu'elle a été analysée en 1512.

Elle a été très jouée au XIX^e siècle mais, de nos jours, elle est rarement pratiquée par les joueurs de haut niveau car les méthodes d'égalisation sont bien connues des Grands Maîtres Internationaux. En revanche, elle est très populaire auprès des amateurs parce qu'elle permet d'éviter les suites très théoriques de la partie espagnole et de la défense des deux cavaliers.

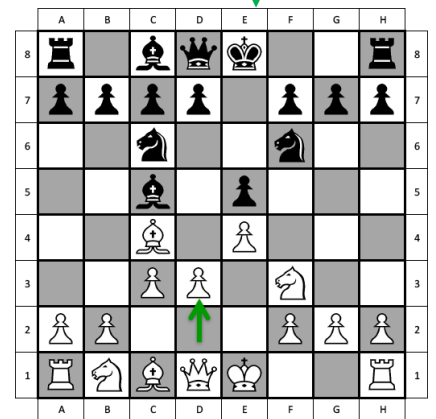
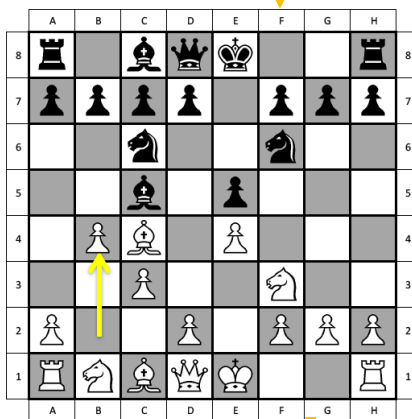
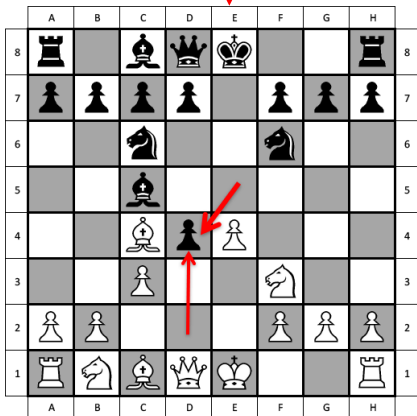


1. e4 e5
2. Cf3 Cc6
3. Fc4 Fc5
4. c3 Cf6

5. d3

5. d4 exd4

5. b4



5. d4 exd4

Attaque Bird

Variante Anderssen

5. ... a6
6. 0-0 Fa7
7. Fb3 0-0
8. h3 d5
9. Cbd2 dxe4
10. dxe4 De7
11. Ch2 Cd8

6. e5 d5
7. Fb5 Ce4
8. cxd4 Fb4+
9. Cbd2 0-0
10. Fxc6 bxc6
11. Dc2 c5
12. 0-0

5. ... Fb6
6. d3 d6
7. a4 a6
8. Cbd2 0-0
9. Db3 De8
10. 0-0 Ch5

6. cxd4 Fb4+
7. Cc3 Cxe4
8. 0-0 Fxc3
9. d5 Ff6
10. Te1 Ce7
11. Txe4 d6
12. Fg5 Fxg5
13. Cxg5 h6

6. ... d6
7. b4 Fb6
8. a4 a5
9. b5 Ce7
10. 0-0 0-0
11. Cbd2 Cg6
12. Fa3 De7

5. ... 0-0
6. b4 Fb6
7. a4 a6
8. 0-0 d6
9. Fg5 h6
10. Fh4 g5
11. Fg3 Fg4

6. cxd4 Fb4+
7. Fd2 Fxd2+
8. Cbxd2 d5
9. exd5 Cxd5
10. Db3 Ca5
11. Da4+ Cc6
12. Fb5 Fd7
13. 0-0 0-0

Attaque Möller

n° 5 – mai 2021